

Theater ZENTRIFUGE e.V.

Martha Hölters-Freier, Renschweg 14, 12353 Berlin, Tel.: 030 605 32 02

martha.freier@gmx.de in Kooperation mit dem

Ev. Friedhofsverband Berlin Stadtmitte

Presse-Information

Wir laden Sie herzlich ein zur Premiere unserer Inszenierung

AUS DEM LETZTEN ZIMMER

Stimmen und Stationen des Abschieds

**auf dem Alten Friedhof St.Marien-St.Nikolai
am Prenzlauer Berg.**

Hier hat das Ensemble während der langen einschränkenden Monate der Pandemie einen inspirierenden und magischen Ort gefunden, sich szenisch den gesellschaftlichen und persönlichen Tabuthemen *Abschied, Trauer, Schmerz* und *Vergänglichkeit* anzunähern. Schonungslos hat das Virus uns mit den Schattenseiten unseres Daseins konfrontiert. Die Bilder, Meditationen, Stilleben und Choreografien **AUS DEM LETZTEN ZIMMER** erzählen von Lebensleid und Lebenslust und ihrem unauflöselichen Zusammenhang.

Vorsichtig, zärtlich und mit Humor wendet sich das Theater den letzten Dingen zu mit Texten von Friedericke Mayröcker, Ernst Jandl, Elias Canetti, Franz Kafka, Doris Dörrie, Günther Kunert, John Berger, Robert Seethaler und anderen.

Sechs DarstellerInnen, eine Tänzerin und der Mann am Kontrabass nehmen uns mit auf eine erlebnisreiche Gratwanderung über die Gefilde der Endlichkeit. Umbraust vom Berliner Stadtverkehr, zwischen verwitterten Grabsteinen, bröckelnden Mauern und Marmorfiguren, inmitten wuchernder Pflanzen, Eichhörnchen und Vogelstimmen entfaltet sich das Spiel zwischen Leben und Tod.

DAS LETZTE ZIMMER ist die Metapher für einen gemeinsamen Erlebnis- und Entdeckungsraum von DarstellerInnen und Publikum, in dem Wirklichkeit und Fiktion, Gefürchtetes und Ersehntes, Musik, Ruhe und Bewegung, eigene und literarische Worte zueinander finden. Erinnerungsblitze tauchen auf, Nachrufe, Trauerrituale, Sinnfragen, Klageweiber, Leichenschmaus, Probeliegen, das Stimmengewirr der Toten - und die Jahreszeiten, Licht und Schatten, Schweigen und Stille des alten Friedhofs spielen mit.

Regie/Dramaturgie: Martha Hölters-Freier

Bühnenbild/Requisite: André Putzmann
Tanz/ Choreografie: Yoriko Maeno
Musik/ Kontrabass: Carmelo Leotta

Es spielen

Anne Deckert, Elisabeth Hapkemeyer, Christiane Keppler, Yoriko Maeno,
Hans Peter Niendorf, Henry Tillmann, Jochen Uth

Generalprobe: Donnerstag, 8.Juli 2021, 18 Uhr

PREMIERE: Freitag, 9.Juli 2021, 18 Uhr

Aufführungen:

Freitag 20.August 18 Uhr

Freitag 24.September 17 Uhr

Freitag 22.Oktober 16 Uhr

Samstag 23.10. 16 Uhr

weitere Spieltermine sind für 2022 vorgesehen

2 Presse-Karten liegen für Sie an der Kasse bereit. Wir bitten um Voranmeldung und freuen uns über Ihren Besuch.

Tickets/Kontakt:

theater.zentrifuge@gmx.de

Tel.:030 605 32 02

Eintritt: 10 Euro

Die Zahl der Teilnehmerinnen ist coronabedingt begrenzt. Bitte tragen Sie während der Vorstellung eine FFP2 Maske.