



Stiftung **St. Matthäus**

Stiftung St. Matthäus
Kulturstiftung der Evangelischen Kirche
Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz



EV. FRIEDHOFSVERBAND
BERLIN STADTMITTE

Evangelischer Friedhofsverband
Berlin Stadtmitte

PRESSEMITTEILUNG

In der Farbe gehen
Reflexionen zum Lichtraum von James Turrell

In der Farbe gehen
Reflexionen zum Lichtraum von James Turrell

Lesungen und Lectures
in der Lichtskulptur von James Turrell
in der Kapelle des Dorotheenstädtischen Friedhofs

Lesung: **Der Mensch, der in der Farbe ging**
 (Georges Didi-Huberman)

Es lesen: **Jens Schäfer, Schauspieler**
 Dr. Dietrich Sagert, Regisseur

Zeit: **16. und 17. September, 19 und 20:30 Uhr**

Ort: **Kapelle Dorotheenstädtischer Friedhof**
 Chausseestraße 126, 10115 Berlin



Am 16. und 17. September beginnen die Stiftung St. Matthäus und der Evangelische Friedhofsverband Berlin Stadtmitte eine neue Veranstaltungsreihe: **„In der Farbe gehen. Reflexionen zum Lichtraum von James Turrell“**. – Die Reihe beschäftigt sich mit den besonderen Licht- und Farberfahrungen in der Friedhofskapelle des Dorotheenstädtischen Friedhofs und erschließt so die Lichtskulptur von James Turrell im Kontext seines Oeuvres und im Kontext ihres spezifischen Ortes.

Zur Eröffnung der Reihe am 16. und 17. September lesen der Schauspieler Jens Schäfer und der Regisseur Dietrich Sagert aus dem Buch **„Der Mensch, der in der Farbe ging“** des französischen Kunstwissenschaftlers Georges Didi-Huberman. Von Oktober bis Dezember folgen weitere **persönliche Zugänge** und Reflexionen zum Lichtraum von James Turrell von der Theologin Petra Bahr, der Kunstphilosophin Wiebke-Marie Stock und dem Kulturwissenschaftler Thomas Macho (1.10.; 5.11.; 3.12).

Die 1928 erbaute **Friedhofskapelle** des Dorotheenstädtischen Friedhofs wurde am 8. Juli 2015 nach umfangreichen Sanierungsmaßnahmen durch Bischof Markus Dröge (EKBO) wieder eröffnet. Der durch den US-amerikanischen Licht-Künstler James Turrell gestaltete Raum ermöglicht einzigartige Raumerfahrungen: Vergleichbar der Lichtwirkung einer gotischen Kathedrale sind die von Turrell geschaffenen Räume nicht im herkömmlichen Sinne ‚beleuchtet‘, sondern von Licht und Farbigkeit erfüllt.

“In der Farbe gehen” ist ein **Kooperationsprojekt** der Stiftung St. Matthäus, Kulturstiftung der EKBO, mit dem Evangelischen Friedhofsverband Berlin Stadtmitte und dem Zentrum für evangelische Predigtkultur in Wittenberg.

Bild: Kapelle des Dorotheenstädtischen Friedhofs | Foto: Juliane Bluhm.

**Weitere Informationen: Hannes Langbein | Geschäftsstelle der Stiftung St. Matthäus:
Auguststraße 80 | 10117 Berlin-Mitte | Tel. 030 28395283 | Fax: 030 28395187
info@stiftung-stmatthaeus.de | www.stiftung-stmatthaeus.de | www.evfb.de**